

РАССМОТРЕНО

на заседании
научно-методического совета
Протокол № 1 от « 26 » 08. 2024г.

УТВЕРЖДАЮ

директор школы
Г.Ф. Акимкина
Приказ № 125-ОД от « 26 » 08.2024г.

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа

«Текстильная кукла»

государственного общеобразовательного казённого учреждения

Иркутской области

«Специальная (коррекционная) школа города Усть-Илимска»

Направленность: художественная

Адресат программы:

для детей с ОВЗ, с легкой степенью
умственной отсталости
(интеллектуальными нарушениями).

Возраст детей: 10-12 лет

Срок реализации: 2 года

Разработчик (и) программы:

Бондаренко Виктория Анатольевна
педагог дополнительного образования
первая квалификационная категория

Усть-Илимск, 2024 год

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Текстильная кукла» разработана в соответствии с порядком организации и осуществления образовательной деятельности по адаптированным дополнительным общеразвивающим программам в ГОКУ СКШ г. Усть-Илимска, приказ №37-ОД от 23.03.2023г., письмом Минобрнауки России от 29.03.2016 №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей», составлена на основе авторской дополнительной общеразвивающей программы «Изготовление кукол» Пономаревой Г.А., 2014г.

Дополнительная общеразвивающая программа «Текстильная кукла» *художественной направленности*, предназначена для ознакомления и обучения детей технике изготовления народной и современной текстильной куклы своими руками.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Кукла, выполненная своими руками, имеет большое значение в творческом развитии ребенка. Работа над изготовлением куклы открывает большие возможности для развития инициативы, будит положительные эмоции, вдохновляет, активизирует детскую мысль.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время творчество является интегральной деятельностью, которая нужна любой личности в современном мире. Оптимальное интеллектуальное, эмоционально-нравственное, художественное развитие детей с интеллектуальными нарушениями может совершаться лишь при целенаправленном, систематическом и соответствующем возрастным особенностям обучении и воспитании. Данная программа предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому ребенку с интеллектуальными нарушениями открыть для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности. Обучающиеся знакомятся с традициями русского народа, с народным творчеством через приобщение к искусству народной и современной куклы, что оказывает влияние на формирование их художественного вкуса, способствует воспитанию в детях чувства национального уважения и гордости за свой народ. Используемые формы художественно-эстетического развития используются не только как средство художественной культуры, но и оказывают коррекционное воздействие, поскольку обеспечивают развитие мелкой моторики, координацию движений рук, зрительный контроль, умение планировать свою деятельность, устанавливать связь между действием и результатом, развивают внимание, воображение, сенсорику.

Новизна программы состоит в том, что она позволяет использовать различные технологии изготовления текстильной куклы, не ограничиваясь определенными материалами или стилем. В этом многообразии кукольного мира можно испробовать все, и выбрать наиболее близкий и доступный ребенку вид творчества.

Целесообразность программы объясняется тем, что предлагаемый материал дополняет знания детей, приобретенные на уроках трудового обучения. Работа по изготовлению кукол способствует эстетическому развитию и выработке трудовых навыков. Тактильная активность, проявляемая детьми при работе с тканью, ножницами и материалом для декорирования влияет на развитие мелкой моторики и развитию сюжетной фантазии, что напрямую связано с развитием интеллектуальных способностей.

Поэтому, стимулируя с помощью изготовления кукол развитие фантазии ребенка, его способность представлять перед собой образы предметов, закладывается база для формирования зрительного и пространственного восприятия умственно-отсталого ребенка, что также благотворно влияет на развитие его интеллекта. Простота работы делает ее доступной детскому творчеству. Дети могут использовать уже готовые вырезанные из ткани элементы одежды для кукол, такие как платок, фартук, юбочка, сорочка, а также могут сами, используя технологические карты создавать одежду для кукол из различного цвета лоскутков.

Таким образом, занятия способствуют, с одной стороны, формированию трудовых умений, с другой – развитию творческих способностей детей. Кукла, изготовленная своими руками, поднимает самооценку ребенка и вызывает чувство гордости результатом своего труда.

Эффективным для творческого развития детей является такое введение нового теоретического материала, которое вызвано требованиями творческой практики. Ребенок должен уметь сам сформулировать задачу, новые знания теории помогут ему в процессе решения этой задачи. Данный метод позволяет на занятии сохранить высокий творческий тонус при обращении к теории и ведет к более глубокому ее усвоению.

Отличительной особенностью программы является использование в образовательном процессе современных технических средств обучения, доступность теоретического и практического материала, небольшие материальные затраты, включение в программу изготовление как народной куклы, так и современной.

Специфика программы в том, что освоение учебных умений и навыков происходит в процессе пошагового изучения технологии изготовления кукол. Содержание программы объединено в четыре тематических модуля: «Технология обработки ткани. Технология шитья»; «Основы цветоведения»; «Народная кукла»; «Современная кукла», каждый из которых решает свою специфическую задачу. Все части программы предусматривают не только усвоение необходимых теоретических знаний, но и формирование практического опыта. Практические задания способствуют развитию личности ребенка. Прохождение каждой новой темы предполагает постоянное повторение пройденного ранее. В основе образовательного процесса лежит наглядно-иллюстративный метод. Широко используются возможности рассказа, беседы с опорой на имеющиеся представления и знания.

Адресат программы: программа предназначена для детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями). Возраст обучающихся 10-12 лет. Для детей с интеллектуальной недостаточностью характерна замедленность темпа психических процессов. Дети на занятиях слабо подвижны и трудно переключаемые с одного вида деятельности на другой. Инертность мыслительной деятельности не позволяет сразу понять и усвоить материал. Нужно постоянное повторение материала занятия. Им тяжело переключиться с одного вида деятельности на другой. У таких детей больше присутствует игровой вид деятельности. У детей нарушен объем и темп восприятия, это оказывает отрицательное влияние на развития ребенка.

Особенности памяти детей с ограниченными возможностями здоровья характеризуются низкой активностью.

Программа учитывает данные возрастные особенности.

Срок освоения программы: Программа «Текстильная кукла» рассчитана на 2 года обучения общим объемом в 144 часа. 1 год обучения рассчитан на 72 учебных недель, что составляет 72 часа (2 часа в неделю); 2 год обучения рассчитан на 72 учебных недель, что составляет 72 часа (2 часа в неделю).

Форма обучения: очная

Режим занятий: Занятия предполагаются в учебные дни, а также в каникулярное время и проходят 2 раза в неделю по 1 учебному часу.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: художественно-эстетическое развитие ребенка посредством занятий по изготовлению народной и современной текстильной куклы.

Задачи программы:

Личностные:

1. воспитывать чувство товарищества, чувство личной ответственности;
2. воспитывать потребность в проявлении нравственных качеств по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т.д.);
3. воспитывать и развивать художественный вкус к различным видам изобразительного искусства; интерес к декоративно-прикладному творчеству;
4. воспитывать усидчивость, аккуратность, ответственность.

Предметные:

1. Познакомить детей с историей народной и современной текстильной куклы;
2. Обучить основам кройки и шитья текстильной куклы;
3. Познакомить с основами цветоведения;
4. Ознакомить детей с бытом, традициями и обычаями русской деревни;
5. Ознакомить с фольклорными произведениями, обрядами праздников;
6. Создать у детей определенный запас русских народных песен, стихов, потешек, хороводных игр;
7. Ознакомить с предметным миром русского крестьянства;
8. Обучить народным играм, праздничным обрядам;
9. Формировать произвольные координированные движения пальцев рук, гибкость рук, ритмичность развития осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук);
10. Обучить практическим навыкам и умениям работы с различными материалами.
11. Формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству.

Задачи формирования базовых учебных действий

Личностные:

- осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением занятий;
- готовность к эстетическому восприятию окружающей действительности;
- проявление самостоятельности в выполнении посильных учебных заданий,
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в обществе.

Регулятивные:

- умение принимать цель и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- умение активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников (при организации места, соблюдении правил безопасности, личной гигиены в работе, использовании материалов и инструментов);
- умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов;
- умение удерживать внимание, выполнять инструкцию взрослого, отвечать на вопросы по содержанию.

Познавательные:

- развитие познавательных психических процессов: произвольного внимания, логического и творческого мышления, зрительного и слухового восприятия, памяти; развитие речи детей;
- умение последовательно работать с несложной по содержанию и структуре информацией (технологической картой);

Коммуникативные:

- умение вступать в контакт и работать в коллективе;

- умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и педагогом;
- умение обращаться за помощью и принимать помощь;
- умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;
- умение доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- умение договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

1.3. Содержание программы

Общий объём программы за 2 года обучения составляет 144 часа, из них 1-ый год обучения – 72 часа, 2-ой год обучения - 72 часа.

Содержание программы 1 года обучения

I. Технология обработки ткани. Технология шитья (7 часов)

1.1. Вводное занятие (1ч.)

Теория: Знакомство с планом работы. История. Материалы и инструменты. Техника безопасности.

Практика: Анкетирование.

1.2. Технология обработки ткани. Технология шитья (6ч.)

Теория: Виды ткани. Основные ручные швы.

Практика: Определение вида ткани. Выполнение образцов швов. Изготовление рабочей игольницы.

II. Основы цветоведения (1 час)

Теория: Цветовой круг. Основные и составные цвета.

Практика: Упражнения на подбор цветовых сочетаний.

III. Народная кукла (42 часа)

3.1. Веревоочные куклы (6ч.)

Теория: Знакомство с народными традициями. Объяснение, демонстрация приёмов. Назначение и применение. Технология изготовления.

Практика: Выполнение куклы. Оформление куклы.

3.2. Куклы – закрутки (6ч.)

Теория: Назначение и применение. Технология изготовления.

Практика: Выполнение куклы. Оформление куклы.

3.3. Куклы – обереги. Куклы-Лихоманки (6ч.)

Теория: Назначение и применение. Технология изготовления. Материалы.

Практика: Выполнение куклы. Оформление куклы.

3.4. Кукла «Берегиня» (6ч.)

Теория: Назначение и применение. Технология изготовления. Материалы.

Практика: Выполнение куклы. Оформление куклы.

3.5. Кукла «Зерновушка» (6ч.)

Теория: Назначение и применение. Технология изготовления. Материалы.

Практика: Выполнение куклы. Оформление куклы.

3.6. Кукла «Колокольчик» (6ч.)

Теория: Назначение и применение. Технология изготовления. Материалы.

Практика: Выполнение куклы. Оформление куклы.

3.7. Кукла «Рябинка» (3ч.)

Теория: Назначение и применение. Технология изготовления. Материалы.

Практика: Выполнение куклы. Оформление куклы.

3.8. Кукла «Веснянка» (3ч.)

Теория: Назначение и применение. Технология изготовления. Материалы.

Практика: Выполнение куклы. Оформление куклы.

IV. Современная кукла (22 часа)

4.1. Куклы – шкатулки (10ч.)

Теория: Виды кукол. Назначение и применение. Технология изготовления.

Практика: Выбор основы. Раскрой ткани. Выполнение основы. Отделка тканью. Изготовление верхней части. Пошив и украшение юбки. Декорирование работы.

4.2. Кукла – Тильда (10ч.)

Теория: Виды кукол. Технология изготовления.

Практика: Окрашивание и раскрой ткани. Соединение деталей. Набивка. Соединение. Пошив одежды. Прическа. Оформление.

4.3. **Промежуточная аттестация: тестирование, практическая работа (2ч.)**

Теория: Закрепление терминологии. Работа по инструкционной карте.

Практика: Мастерская кукол. Свободное творчество. Выполнение куклы по инструкционной карте. Оформление куклы.

Содержание программы 2 года обучения

I. Технология обработки ткани. Технология шитья (7 часов)

1.1. Вводное занятие (1ч.)

Теория: Знакомство с планом работы. Материалы и инструменты. Техника безопасности.

Практика: Анкетирование.

1.2. Технология обработки ткани. Технология шитья (6ч.)

Теория: Виды ткани. Основные ручные швы.

Практика: Определение вида ткани. Выполнение образцов основных ручных швов. Тренировочные упражнения прокладывания ручных швов: пунктир, назад иголку, через край с петлей.

II. Основы цветоведения (1 час)

Теория: Цветовой круг. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета.

Практика: Упражнения на подбор цветовых сочетаний.

III. Куклы – сувениры (12 часов)

3.1. Домовенок (6ч.)

Теория: Назначение и применение. Технология изготовления. Материалы.

Практика: Изготовление выкроек. Раскрой ткани. Соединение, набивка и соединение деталей. Пошив одежды. Оформление куклы.

3.2. Кукла – матрешка (6ч.)

Теория: Назначение и применение. Технология изготовления. Материалы.

Практика: Изготовление выкроек. Раскрой ткани. Сострачивание, набивка и соединение деталей. Пошив одежды. Оформление куклы.

IV. Куклы – игрушки из перчаток (30 часов)

4.1. Зайка из перчаток (6ч.)

Теория: Виды кукол. Назначение и применение. Технология изготовления.

Практика: Выполнение куклы. Оформление куклы.

4.2. Осьминожек из перчаток (6ч.)

Теория: Назначение и применение. Технология изготовления.

Практика: Выполнение куклы. Оформление куклы.

4.3. Котенок из перчаток (6ч.)

Теория: Назначение и применение. Технология изготовления.

Практика: Выполнение куклы. Оформление куклы.

4.4. Гномик из носка (6ч.)

Теория: Назначение и применение. Технология изготовления.

Практика: Выполнение куклы. Оформление куклы.

4.5. Кукла из носка - Зимний ангел (3ч.)

Теория: Назначение и применение. Технология изготовления.

Практика: Выполнение куклы. Оформление куклы.

4.6. Снеговик из носка (3ч.)

Теория: Назначение и применение. Технология изготовления.

Практика: Выполнение куклы. Оформление куклы.

V. Современная кукла (22 часа)

5.1. Чулочная кукла «Сплюшка» (10 часов)

Теория: Назначение и применение. Технология изготовления.

Практика: Изготовление выкроек. Раскрой ткани. Сметывание и стачивание деталей. Набивка и соединение деталей. Оформление куклы.

5.2. **Итоговая аттестация: тестирование, практическая работа (12 часов)**

Теория: Тест «Я знаю» по пройденному материалу. Назначение и применение. Технология изготовления.

Практика: Текстильная кукла «Эбби». Изготовление выкроек. Раскрой ткани. Сметывание и стачивание деталей. Набивка и соединение деталей. Оформление куклы.

1.4. Планируемые результаты

Личностные результаты освоения программы

- проявление чувства товарищества, чувства личной ответственности;
- проявление доброжелательности в общении;
- потребность к развитию художественного вкуса, фантазии и творческих способностей средствами изобразительного искусства; декоративно-прикладного творчества;
- стремление к аккуратности при выполнении работы.

Предметные результаты освоения программы

По окончании первого года обучения обучающийся должен знать:

- Требования к рабочему месту;
- Название и назначение материалов;
- Название и назначение ручных инструментов;
- Название и назначение кукол;
- Правила безопасности труда и личной гигиены;
- Виды изученных швов и операций;
- Виды изученных кукол

Уметь:

- Правильно организовывать свое рабочее место;
- Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- Экономно использовать материалы;
- Выполнять простые работы

По окончании второго года обучения обучающийся будет знать:

- Требования к рабочему месту;
- Название и назначение материалов;
- Название и назначение ручных инструментов;
- Правила безопасности труда и личной гигиены;
- Основы цветоведения;
- Виды ручных швов;
- Последовательность выполнения работы;
- Способы соединения деталей современной куклы;
- Различия тканей, материалов и их назначение;
- Различные виды и образцы декоративного и народного искусства;
- Основные народные праздники и обычаи с ними связанные;
- Название и назначение предметов русского народного быта;
- Русские народные и фольклорные игры, изучаемые в рамках программы.

Уметь:

- Правильно организовывать свое рабочее место;
- Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- Экономно использовать материалы;
- Планировать свою работу;
- Выполнять работы на основе изученных видов кукол;
- Выполнять ручные швы;
- Последовательно выполнять работу.

Базовые учебные действия

Личностные:

- осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением занятий;
- готовность к эстетическому восприятию окружающей действительности;
- проявление самостоятельности в выполнении посильных учебных заданий;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в обществе.

Регулятивные:

- принятие цели и произвольное включение в деятельность, следование предложенному плану и работа в общем темпе;
- участие в деятельности, посильный контроль и оценка своих действий и действий одноклассников (при организации места, соблюдении правил безопасности, личной гигиены в работе, использовании материалов и инструментов);
- соотнесение своих действий и их результатов с заданными образцами, принятие оценки деятельности;
- удержание внимания, выполнение инструкции взрослого, ответы на вопросы по содержанию.

Познавательные:

- последовательная работа с технологической картой;
- слушание и понимание инструкций к учебному заданию в разных видах деятельности;
- выполнение основных приемов работы;
- целесообразное использование материалов.

Коммуникативные:

- работа в коллективе, в группе;
- использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогом;
- обращение за помощью и принятие помощи;
- конструктивное взаимодействие с людьми.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Учебный план 1 года обучения

№ п/п	Название разделов, тем	Количество часов			Формы текущего контроля, промежуточной аттестации
		Всего часов	Теория	Практика	
	Раздел I Технология обработки ткани. Технология шитья	7	1	6	
1.1.	Вводное занятие	1	1	0	Ответы на вопросы
1.2.	Технология обработки ткани. Технология шитья. Виды ткани	6	0	6	Практическая работа
	Раздел II Основы цветоведения	1	0	1	
2.1.	Цветовой круг. Основные и составные цвета.	1	0	1	Практическая работа
	Раздел III Народная кукла	42	0	42	
3.1.	Веревоочные куклы	6	0	6	Практическая работа
3.2.	Куклы – закрутки	6	0	6	Практическая работа
3.3.	Куклы – обереги. Куклы Лихоманки	6	0	6	Практическая работа
3.4	Кукла «Берегиня»	6	0	6	Практическая работа
3.5.	Кукла-Зерновушка	6	0	6	Практическая работа
3.6.	Кукла-Колокольчик	6	0	6	Практическая работа
3.7.	Куколка-Рябинка	3	0	3	Практическая работа
3.8.	Кукла-Веснянка	3	0	3	Практическая работа
	Раздел IV Современная кукла	22	0	22	
4.1.	Куклы – шкатулки.	10	0	10	Практическая работа
4.2.	Кукла – Тильда.	10	0	10	Практическая работа
4.3.	Промежуточная аттестация: тестирование, практическая работа	2	0	2	Практическая работа: Мастерская кукол. Свободное творчество Выполнение куклы по инструкционной карте. Оформление куклы.

	Итого: 72ч	72	1	71	
--	-------------------	-----------	----------	-----------	--

4.1. Учебный план 2 года обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы текущего контроля, итоговой аттестации
		Всего часов	Теория	Практика	
	Раздел I <i>Технология обработки ткани. Технология машинных швов</i>	7	1	6	
1.1	Вводное занятие	1	1	0	Ответы на вопросы
1.2.	Технология обработки ткани машинными стежками	6	0	6	Практическая работа
	Раздел II <i>Основы цветоведе ния</i>	1	0	1	
2.1.	Цветовой круг. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета.	1	0	1	Практическая работа
	Раздел III <i>Куклы – сувениры</i>	12	0	12	
3.1	Домовенок.	6	0	6	Практическая работа
3.2	Кукла – матрешка.	6	0	6	Практическая работа
	Раздел IV <i>Куклы - игрушки из перчаток</i>	30	0	30	
4.1.	Зайка из перчаток.	6	0	6	Практическая работа
4.2.	Осьминожек из перчаток	6	0	6	Практическая работа
4.3.	Котенок из перчаток	6	0	6	Практическая работа
4.4.	Гномик из носка.	6	0	6	Практическая работа
4.5.	Кукла из носка - Зимний ангел	3	0	3	Практическая работа
4.6.	Снеговик из носка	3	0	3	Практическая работа
	Раздел V <i>Современная кукла</i>	22	0	22	
5.1.	Чулочная кукла «Сплюшка».	10	0	10	Практическая работа
5.2.	Промежуточная	12	0	12	Тест «Я знаю» по

	аттестация: тестирование, практическая работа				пройденному материалу. Практическая работа: «Изготовление текстильной куклы «Эбби»»
	Итого: 72ч	72	1	71	

2.2. Календарный учебный график

1 год обучения

Раздел/месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Раздел 1	10	8	8	8					
Раздел 2					6	8	10		
Раздел 3								8	6
Раздел 4									2
Промежу- точная аттестация									Практичес- кая работа
Всего: 74ч	10	8	8	8	6	8	10	8	8

2 год обучения

Раздел/месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Раздел 1	10	8	8	8					
Раздел 2					6	8	10		
Раздел 3								8	6
Раздел 4									2
Раздел 5									
Итоговая аттестация									Практическая работа
Всего: 74ч	10	8	8	8	6	8	10	8	8

2.3. Формы текущего контроля, промежуточной аттестации

Текущий контроль: выполнение практической работы.

Формы промежуточной аттестации: тестирование, выполнение практической работы.

Оценочные материалы

Для отслеживания успешности овладения обучающимися содержанием программы используется педагогический анализ результатов выполнения практических работ, оценка творческих портфолио обучающихся. Данные методы оценивания позволяют отследить успехи обучающихся и уровень освоения материала, выстроить индивидуальную работу по достижению планируемых результатов. Кроме этого, показателем эффективности является участие обучающихся в конкурсах, выставках творческих работ.

По итогам первого года обучения проводится промежуточная аттестация в форме *тестирования «Я знаю»* по пройденному материалу и выполнения практической работы ««Мастерская кукол. Свободное творчество. Выполнение куклы по инструкционной карте. Оформление куклы»».

Результативность освоения программы определяется в процессе *итоговой аттестации* в форме *тестирования «Я знаю»* и выполнения практической работы «Текстильная кукла «Эбби»».

В ходе промежуточной аттестации в форме практической работы оцениваются достижения планируемых результатов программы.

ФИ ребенка Критерии									
Знание требований к рабочему месту									
Знание названий и назначений материалов									
Знание названий и назначений ручных инструментов									
Знание названий и назначений кукол									
Знание правил безопасности труда и личной гигиены									
Знание видов изученных швов и операций									
Знание видов изученных кукол									
Умение правильно организовывать свое рабочее место									
Умение соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;									
Умение экономно использовать материалы;									
Умение выполнять простые работы									

Оценка БУД осуществляется в бальном выражении:

0 баллов - действие вызывает негативную реакцию, действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем,

1 балл - действие вызывает нейтральную и/или положительную реакцию; действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем,

2 балла - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, требуется оказание помощи
3 балла - преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно

4 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя

5 баллов - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

6 баллов - самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

2.4. Методические материалы

Формы организации образовательного процесса:

Образовательный процесс осуществляется через учебное занятие.

Учебные занятия с обучающимися проводятся в группе с учетом принципов личностно-ориентированного и дифференцированного обучения. Учебное занятие строится с учетом следующих требований:

- создание и поддержание высокого уровня познавательного интереса и активности детей;
- целесообразное расходование времени занятия;
- применение разнообразных форм, методов и средств обучения;
- высокий уровень межличностных отношений между педагогом и детьми;
- практическая значимость полученных знаний и умений.

Тип занятий: комбинированный, теоретический, практический.

Методы обучения: словесные (устное изложение, беседа, объяснение); наглядные (показ видеоматериалов, иллюстраций, показ педагогом приемов исполнения, наблюдение, работа по образцу и др.); практические (тренировочные упражнения); объяснительно-иллюстративный, игровой, репродуктивный, частично-поисковый.

Формы проведения занятий: беседа, практическое занятие, открытое занятие, мастер-класс, презентация, игра, творческая мастерская, викторина, интегрированные занятия, организация выставок, конкурс, выставка.

Алгоритм учебного занятия

Основные этапы занятия:

I. Вводная часть (организационная часть: приветствие; проверка присутствия обучающихся; инструктаж по ТБ; инструктаж по ТБ; объявление темы, задач и плана занятия).

II. Основная часть занятия имеет практическую направленность (чаще всего это практическая работа, выполнение упражнений и заданий в различных техниках) и может включать следующие этапы:

1. Восприятие наглядного материала (погружение в тему)
2. Постановка задачи (мотивация)
3. Пальчиковая игра (разминка).
4. Демонстрация способа выполнения работы (пошагово).
5. Самостоятельная деятельность детей, включая индивидуальную помощь педагога.

III. Заключительная часть (подведение итогов учебного занятия (позитивная оценка деятельности учащихся); демонстрация выполненных работ.

В процессе занятий предполагается использование музыки с целью мотивации на создание и развитие образа при изготовлении изделия.

Педагогические технологии:

1. Технология личностно-ориентированного и дифференцированного обучения позволяет выбрать формы, средства и методы, способствующие максимальному развитию индивидуальных познавательных способностей детей. Технология позволяет создать условия для адаптации ребенка в коллективе и обучения с учетом личностных возможностей в ситуации успеха.

2. Игровые технологии позволяют активизировать творческую и познавательную деятельность обучающихся, расширить их кругозор, воспитать самостоятельность и коммуникативность.

Дидактические и творческие игры используются для организации учебного процесса и коллективных творческих дел: мероприятий, выставок, конкурсов.

Дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи; практическая деятельность подчиняется правилам игры; в учебную деятельность вводят соревновательные моменты, театрализованные действия, воображаемые ситуации

3. Технология коллективной творческой деятельности позволяет научить детей способам планирования, подготовки, осуществления и проведения коллективного творческого дела; сформировать навыки совместной творческой деятельности.
4. Технология сотрудничества позволяет создать комфортные условия для выполнения задания, творческое содружество ученика и учителя, атмосферу доверия; работа в группе, в паре в зависимости от вида и целей деятельности (успех всей команды зависит от вклада каждого ученика, что предусматривает помощь членов команды друг другу). Посильное участие каждого ученика. Сосредоточить внимание на том, что может ребенок, а не наоборот.
5. ТСО позволяет применять на практике звуковые, текстовые, фото- и видео-редакторы, активно использовать интернет-ресурсы; сокращается время на демонстрацию наглядных пособий, оптимизируется процесс подведения итогов и контроля знаний обучающихся. Мультимедийные устройства, презентации, видеоматериалы используются для технического оформления мероприятий и подведения итогов. Применение ТСО позволяет оптимизировать и систематизировать документооборот. Использование интернет-ресурсов дает доступ к современным оригинальным учебным материалам, усиливает индивидуализацию обучения и воспитания, развивает самостоятельность, а также обеспечивает новой информацией.
6. Здоровье сберегающие технологии. Основной их целью является создание условий для формирования у обучающихся представления о здоровом образе жизни, развитие умений, необходимых для поддержания собственного здоровья
7. Специальные коррекционные технологии. Для развития мелкой моторики и коррекции движений руки особенно полезны занятия шитьем кукол.

Обеспечение программы методическими видами продукции: методические разработки занятий.

Дидактические материалы: наглядные пособия, раздаточные материалы, тренировочные упражнения, задания, образцы изделий и т.п. Подбор и адаптация дидактических материалов осуществляется с учетом возможностей и потребностей обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

1. Альбомы образцов тканей и материалов
2. Литература декоративно – прикладного искусства
3. Учебные пособия по изготовлению мягкой игрушки
4. Учебные пособия по изготовлению народной и современной куклы
5. Альбомы по моделированию (зарисовка моделей одежды для куклы), выкройки
6. Инструкционные технологические карты по изготовлению кукол
7. Образцы готовых изделий.
8. Дидактические карточки с заданиями
9. Конспекты занятий

2.5. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

1. Мебелированный учебный кабинет. Учебное пространство соответствует общим требованиям, предъявляемым к соблюдению санитарно-гигиенических норм образовательной деятельности; к обеспечению санитарно-бытовых и социально-бытовых условий; к соблюдению пожарной и электробезопасности; к соблюдению требований охраны труда.
2. Временной режим занятий по программе характеризуется рациональным чередованием периодов труда и отдыха, интенсивной и низкой нагрузки. Профилактика переутомления обучающихся осуществляется посредством смены видов деятельности, наличия динамических пауз, оздоровительных физкультминуток.
3. Организация рабочего места обучающегося учитывает индивидуальные особенности ребенка и содержание программы. Необходимые инструменты, приспособления и материалы:

1. Рабочий инструмент и приспособления для ручных работ

- 1.1. рабочий инструмент: ручные иглы, напёрстки, ножницы, сантиметровая лента.
- 1.2. приспособления: образцы готовых кукол, линейки, угольники, лекала, булавки, мел.
- 1.3. фурнитура: ткань разной фактуры и расцветки, тесьма, кружево, атласные ленты разной ширины, белая хлопчатобумажная ткань; нитки швейные, нитки мулине, шерстяные нитки, красные нитки (ирис, гарус); шнур и тесьма, веточки деревьев, вата, тонкий синтепон, ватин.

2. учебное и швейное оборудование

- 2.1. учебный стол 1 шт.
- 2.2. утюг и гладильная доска

Информационное обеспечение: аудио - музыкальные записи, видео - презентации, фото, репродукции, иллюстрации по тематике занятий, сайт <http://www.kindereducation.com/>

Кадровое обеспечение. Реализация программы осуществляется педагогом, имеющим среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлению адаптированной дополнительной общеразвивающей программы), дополнительно освоившим соответствующую программу профессиональной подготовки и повышения квалификации в области коррекционной педагогики, и отвечающим квалификационным требованиям, указанных в профессиональном стандарте «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

2.6. Список литературы

1. Като Тереза. Шьем текстильных кукол: Основы моделирования и дизайна: Реалистичные модели. – М.: Издательская группа «Контэнт», 2015
2. Берстенева Е.В, Догаева Н.В. Кукольный сундучок. Традиционная народная кукла своими руками - М., 2010
3. Войнатовская Е. «Текстильные куклы на каркасе: пошаговый мастер-класс от Nkale». ИД «Питер», 2015.

Интернет-ресурсы

1. http://ddt-dzr.ru/files/PrDO_Mjagka_igrushka.pdf. Дополнительная общеобразовательная «Мягкая игрушка»
2. [http://nsportal.ru/Школа/Дополнительное образование/ Дополнительная общеобразовательная программа «Полезная игрушка»](http://nsportal.ru/Школа/Дополнительное_образование/Дополнительная_общеобразовательная_программа_«Полезная_игрушка»)
3. [http://nsportal.ru/Школа/Дополнительная общеобразовательная программа «Мягкая игрушка» художественной направленности](http://nsportal.ru/Школа/Дополнительная_общеобразовательная_программа_«Мягкая_игрушка»_художественной_направленности)
4. [http:// www.10ruk.ru/index.htm](http://www.10ruk.ru/index.htm) -Мастерская женских ремесел.
5. http://www.nashqorod.ru/qazeta/news_872.html -И вновь ожили русские куклы.
6. <http://www.RUKUKLA.ru>
7. Статья «Русские куклы» <http://www.dolls-textile.ru/>
8. Изображение кукол
<http://www.rukukla.ru/file/0001/1000.jpg>
<http://www.rukukla.ru/file/0001/7482.jpg>